

# LOS MEJORES DE LA HÍPICA

La Asociación de Cronistas Hípicos del Ecuador en su reunión anual de fin de año, eligió el jueves 26 de diciembre a los Mejores de la Hípica 2019, en la Parrillada del Nato.

Fueron momentos de análisis con la idea de consensuar lo más destacado de la temporada que terminó, para que sea un estímulo a quienes por su labor, sus valores y su aporte han destacado en la hípica nacional.

Por eso en el momento de elegir CABALLO DEL AÑO, se aprobó declarar DESIERTA esta designación pues este título no puede ser otorgado por puntajes o preferencias, sino por altos méritos alcanzados en la hípica y ni Privilegio ganador de los clásicos "Velocidad" y el "Independencia de Guayaquil", ni Look Strike ganador del "Fundación de Guayaquil" y el "Presidente del Hipódromo", no solo que entre ellos se han ganado, sino que no representan una primera serie para ostentar el título de Caballo del Año, título que se hubiese llevado sin discusión el potro nacional Mykonos, pero su pérdida en el Estreño, no solo le quitó el título de ser Triple Coronado sino también el del "Caballo del Año".

**La última vez que la ACHE declaró desierto el título de Caballo del Año fue en el 2014 al no haber un caballo que destaque más que otro.**

La Asociación con la finalidad de incentivar el esfuerzo que hacen los propietarios por importar ejemplares, seleccionó a los Mejores que llegaron al Ecuador en el 2019, y aunque fueron pocos los que incursionaron con éxito, hay que destacar al peruano Fuego Salvaje y a la argentina Te Quiero Muñeca de muy parejas actuaciones.

Respecto a los profesionales hubo mayoría para el jinete José Jurado por la excelencia demostrada en el año, a pesar de que las estadísticas las ganó el también

ecuatoriano Joffre Mora, mientras que se decidió elegir como Mejor Aprendiz al joven Arturo Ycaza Jr. ganador de cuatro carreras al igual que su compañero Henry Ycaza Jr., sin embargo Arturo obtuvo mayor votación.

La elección que seleccionó además al mejor dirigente, criador, propietario, profesionales y potros nacionales de 2 y 3 años, terminó con el pedido de destacar la labor internacional de la prensa ecuatoriana que por sus propios medios hace conocer nuestra hípica en el concierto hípico internacional, por un lado Fabricio Paredes que se convirtió en el primer locutor de nuestro país en narrar una carrera para la cadena HIPICA TV que tiene los derechos de transmisión en español, de los hipódromo del grupo Stronach en los Estados Unidos y por otro lado María Eugenia López, acreditada en la carrera del "Arco del Triunfo" en el hipódromo de Longchamp en París.

Votaron Vicente López redactor de diario el Universo, Fabricio Paredes de la sección Hípica Internacional, Rafael Donoso de diario Extra, Miguel Guerrero redactor de Notas Hípicas, Roberto Molina de radio Cristal, Fernando Morán de radio Zeta-1, Anderson Castro de radio Morena, Lic. Jimmy Jairala socio de la ACHE y María Eugenia López de Revista La Fija.

La reunión finalizó con una exhortación a buscar los mejores progresos para la hípica ecuatoriana, esperando que el nuevo año sea de muchos éxitos pues a pesar de que nuestra hípica es pequeña, el esfuerzo de sus principales, la administración, los profesionales y todos lo que aportamos con nuestro trabajo día a día, lo merece.

## MEJORES DE LA HÍPICA 2019

**MEJOR DIRIGENTE:**  
**MEJOR CRIADOR:**

Ing. Santiago Salem Kronfle  
Haras Don Miguel

**MEJOR PROPIETARIO:**  
**CABALLO DEL AÑO:**

**Mejor Caballo Importado 2019:**

**Mejor yegua importada 2019:**

**Padrillo líder de las Estadísticas por carr. gan.:**

**Padrillo líder de las Estadísticas por sumas gan.:**

**Mejor potro nacional 3 años:**

**Mejor potranca nacional 3 años:**

**Mejor potro nacional 2 años:**

**Mejor potro extranjero 2 años:**

**Mejor potranca nacional 2 años:**

**Mejor jinete nacional:**

**Jinete ganador de las Estadísticas:**

**Mejor jinete extranjero:**

**Mejor preparador nacional:**

**Mejor preparado extranjero:**

**Mejor aprendiz:**

**Otras designaciones:** Destacar la labor internacional de los periodistas ecuatorianos, Fabricio Paredes por ser el primer locutor de nuestro país en narrar para la cadena HIPICA TV en Estados Unidos y María Eugenia López, acreditada en la edición del "Arco del Triunfo" en el hipódromo de Longchamp en París.

- Reconocer al señor Harold Montero Coronel por su aporte a la hípica ecuatoriana en el 2019, entregando una nueva promoción de aprendices.

STUD TRES PATINES  
DESIERTO  
FUEGO SALVAJE  
TE QUIERO MUÑECA  
SAHARA HEAT  
COLIZOS  
MYKONOS  
FORA  
BURGOMAESTRE  
EL ZURDO  
KATALINA  
JOSÉ JURADO  
JOFFRE MORA  
JOHNNY GIHUA  
PEDRO MAQUILÓN  
ARMANDO RONCANCIO  
ARTURO YCAZA JR.



Ing. Santiago Salem K.  
Mejor dirigente, Mejor criador



Stud Tres Patines: Ings. Efrén Vélez,  
Tony Samán y Santiago Salem K.



José Jurado  
Mejor jinete nacional



Johnny Gihua  
Mejor jinete extranjero



Arturo Ycaza Jr.  
Mejor aprendiz



Pedro Maquilón  
Mejor preparador nacional



Armando Roncancio  
Mejor preparador extranjero



Sahara Heat,  
líder de padrillos por carreras ganadas



Fuego Salvaje, Mejor caballo importado 2019



Te Quiero Muñeca, Mejor yegua importada 2019



Mykonos, Mejor potro 3 años



Fora, Mejor potranca 3 años



Burgomaestre, Mejor potro 2 años



El Zurdo, Mejor potro importado 2 años



Katalina, Mejor potranca 2 años



Fabricio Paredes Ch.  
Locución en Hípica TV



Ma. Eugenia López  
en el hip. Longchamp



Harold Montero, Instructor de aprendices



Periodistas hípicas



En la cena de Elección de los Mejores.